

CORPORATE IDENTITY MANUAL



진실·화해를위한과거사정리위원회
Truth and Reconciliation Commission, Republic of Korea

INDEX

Basic

#1	기본형	Basic	3
#2	그리드 공간 구성	Grid Composition	4
#3	문자타입	Typography	5
#4	그리드 공간 구성	Grid Composition	6
#5	BI 조합	BI Variation	7
#6	색상체계	Color System	8
#7	문자체계	Typeface	10
#8	금지체계	Prohibition	11

Application

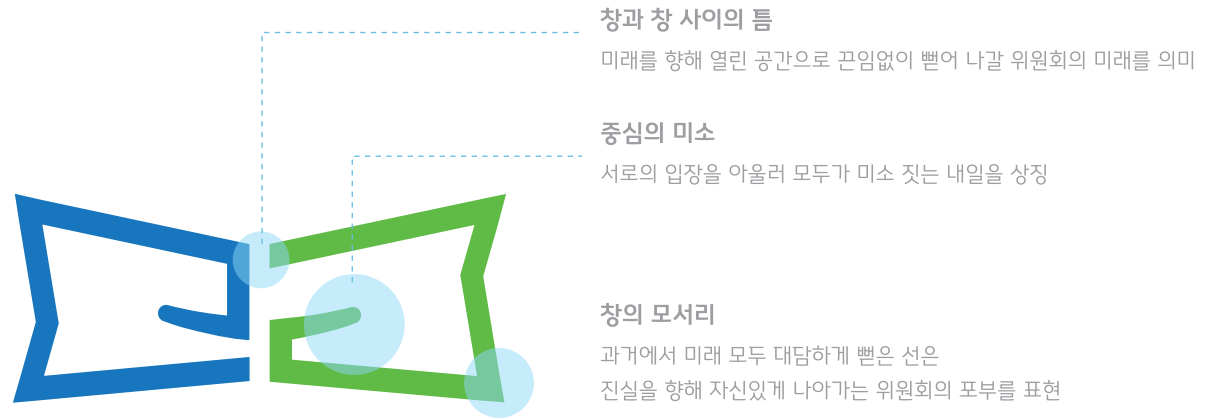
#1	서식류	Document Forms	12
#2	홍보물류	Promotion Forms	14

본 아이덴티티 매뉴얼은 '진실화해위원회'의 기본적인 디자인 의도와 구체적인 적용방법을 규정한 지침서이자 해설서입니다.

본 아이덴티티 매뉴얼은, 기본체계Basic System로 구성되어 있습니다.

기본체계는 디자인의 근간을 이루는 기본요소로서 로고와 심볼, 컬러 시스템, 타입페이스, 디자인 요소 등을 안내합니다.

과거와 미래의 창이 진실과 화해로 하나되는 모습을 넓게 열린 창과 미소로 표현하였고,
가로로 안정된 심볼 형태는 어디에도 치우치지 않는 위원회의 태도를 의미합니다.



진실·화해를위한과거사정리위원회

Truth and Reconciliation Commission, Republic of Korea

아래 로고 조합의 비례와 간격을 임의로 조정하여 사용하지 않도록 합니다.

로고의 형태와 색상이 정해진 규정과는 달리 사용되었을 경우 브랜드 이미지에 담긴 의미를 손상시킬 수 있습니다.

사용 시에는 어도비 일러스트레이터 데이터(ai, eps)에 의한 복제를 원칙으로 합니다.



진실화해위원회

Truth and Reconciliation Commission, Republic of Korea

최소 사용 규정

높이: 10mm

Clear Space



공정하고 신뢰가 느껴지는 서체를 선정하였습니다. 담담한 네이비 컬러를 적용하여 어디에도 치우치지 않는 위원회의 태도를 나타냅니다.

진실·화해를위한과거사정리위원회

Truth and Reconciliation Commission, Republic of Korea

아래 로고 조합의 비례와 간격을 임의로 조정하여 사용하지 않도록 합니다.

로고의 형태와 색상이 정해진 규정과는 달리 사용되었을 경우 브랜드 이미지에 담긴 의미를 손상시킬 수 있습니다.

사용 시에는 어도비 일러스트레이터 데이터(ai, eps)에 의한 복제를 원칙으로 합니다.

진실·화해를위한과거사정리위원회
Truth and Reconciliation Commission, Republic of Korea

최소 사용 규정
높이: 5mm

Clear Space



Basic
#5

BI 조합
BI Variation

아래 로고 조합의 비례와 간격을 임의로 조정하여 사용하지 않도록 합니다.
로고의 형태와 색상이 정해진 규정과는 달리 사용되었을 경우 브랜드 이미지에 담긴 의미를 손상시킬 수 있습니다.
사용 시에는 어도비 일러스트레이터 데이터(ai, eps)에 의한 복제를 원칙으로 합니다.

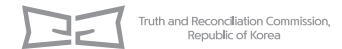
Basic Logo #Color/Grey Scale



Korean Logo #Color/Grey Scale



English Logo #Color/Grey Scale



Typography Logo #Color/Grey Scale

진실·화해를위한과거사정리위원회
Truth and Reconciliation Commission, Republic of Korea

진실·화해를위한과거사정리위원회

Truth and Reconciliation Commission,
Republic of Korea

진실·화해를위한과거사정리위원회
Truth and Reconciliation Commission, Republic of Korea

진실·화해를위한과거사정리위원회

Truth and Reconciliation Commission,
Republic of Korea

Basic
#6

색상체계
Color System

인쇄물, 프로모션류, 사인류 등 여러 매체에 사용되어 이미지 전달에 중요한 역할을 하는 요소이므로, 정확한 색상과 명도, 채도 등을 유지하여 사용하고 관리하여야 합니다.
이때 인쇄기계의 노후, 품질 등 많은 변수에 따라 인쇄 상황이 다를 수 있으므로 규정된 비율로 조정하여 작업하도록 하여 최종적으로 Pantone Color에 가장 근접한 비율에 맞게 작업한 후 인쇄합니다.

BI variation by Background color

배경 농도가 50% 이상, 100% 이하일 경우에는 테두리(K 15% 또는 k 0%) 0.75pt를 함께 사용합니다.



인쇄물, 프로모션류, 사인류 등 여러 매체에 사용되어 이미지 전달에 중요한 역할을 하는 요소이므로, 정확한 색상과 명도, 채도 등을 유지하여 사용하고 관리하여야 합니다.
이때 인쇄기계의 노후, 품질 등 많은 변수에 따라 인쇄 상황이 다를 수 있으므로 규정된 비율로 조정하여 작업하도록 하여 최종적으로 Pantone Color에 가장 근접한 비율에 맞게 작업한 후 인쇄합니다.



진실·화해를위한과거사정리위원회

Truth and Reconciliation Commission, Republic of Korea



진실 BLUE

C 84 M 49 Y 00 K 00
#0E70B9

정확하고 냉철한
사건 분석을 하는 태도



화해 GREEN

C 65 M 00 Y 100 K 00
#5CB531

녹음이 세상을 덮어가듯
하나의 자연으로 하나되는 모습



신뢰 NAVY

C 100 M 100 Y 48 K 00
#1F2C5E

어디에도 치우치지 않는
안정된 위원회의 권위를 상징

녹색은 희망을 상징하며 파랑을 함께 배치함으로 녹색(희망)을 강조합니다.

'진실화해위원회'의 국문 및 영문 지정 서체는 '진실화해위원회'의 로고와 조화를 이룰 수 있는 서체로서 각종 시각 전달 매체 타이틀 또는 서식 및 간행물의 캡션, 본문 문안 등에 사용됩니다.
서체 선택 시 제시된 지정 서체를 우선으로 하나, 매체의 특성에 따라 다른 서체의 사용도 가능합니다.

Korean Type

한글누리

Regular

가 나 다 라 마 바 사 아 자 차 카 타 파 하

Bold

가 나 다 라 마 바 사 아 자 차 카 타 파 하

금지체계
Prohibition

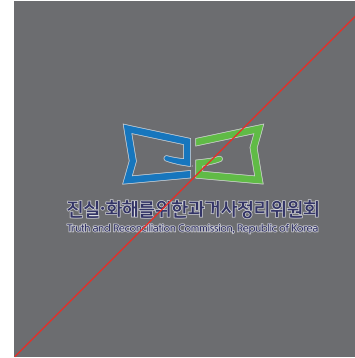
‘진실화해위원회’ 비는 형태 및 색상을 임의로 바꾸거나 변형할 경우
고유의 이미지가 훼손되므로 형태와 표준 색상을 준수해야 합니다.
특히 본 항에서 제시한 예시는 잘못 사용한 경우로 이러한 사용을 유의해야 합니다.



테두리 미사용



테두리 굵게 사용



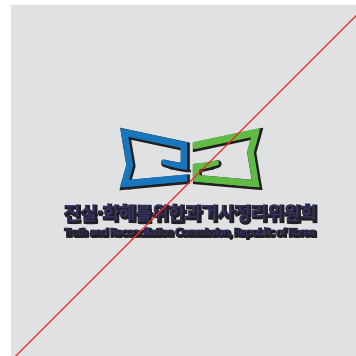
테두리 얇게 사용



그라데이션 테두리 사용



변형해서 사용



그림자 사용



상자 사용



심볼 컬러 변경해서 사용

Application #1

서식류 Business Forms

로그를 중심으로 확장된 디자인 요소입니다.
어떤 일을 하는지, 어떤 태도로 사람들과 관계하는지 상상할 수 있도록 돕습니다.
시각적 일관성은 진실해위위원회를 경험하는 사람들에게 친밀한 정서적 환경을 조성합니다.
자연스레 다른 브랜드와 구분되고, 쉽게 기억에 남을 수 있습니다.



Application
#1

서식류
Business Forms

로고를 중심으로 확장된 디자인 요소입니다.

어떤 일을 하는지, 어떤 태도로 사람들과 관계하는지 상상할 수 있도록 돕습니다.

시각적 일관성은 진실화해위원회를 경험하는 사람들에게 친밀한 정서적 환경을 조성합니다.

자연스레 다른 브랜드와 구분되고, 쉽게 기억에 남을 수 있습니다.



Application
2

홍보물류
Promotion Forms

로고를 중심으로 확장된 디자인 요소입니다.

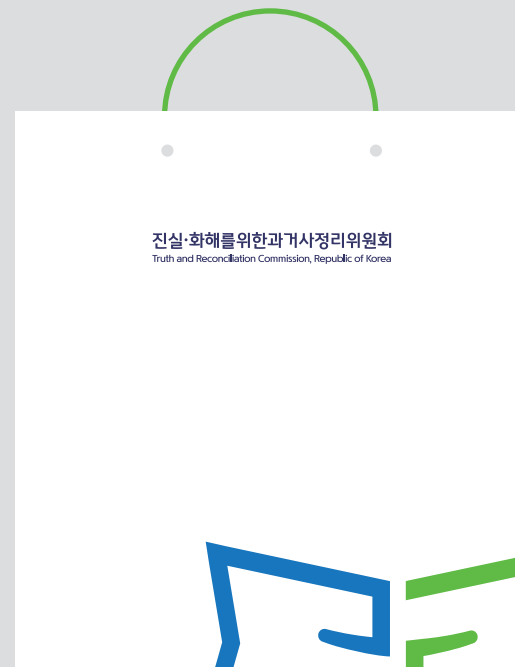
어떤 일을 하는지, 어떤 태도로 사람들과 관계하는지 상상할 수 있도록 돕습니다.

시각적 일관성은 진실화해위원회를 경험하는 사람들에게 친밀한 정서적 환경을 조성합니다.

자연스레 다른 브랜드와 구분되고, 쉽게 기억에 남을 수 있습니다.



- 캐리어백



- 캐리어백